FICHE TECHNIQUE
Théâtre des Îlets – CDN de Montluçon

Mise à jour : Décembre 2025

Équipe technique permanente :

Direction technique :	Sophie Barraud	04 70 03 86 33 / s-barraud@cdntdi.com 06 60 63 41 95 / 06 03 72 87 41
Régie Générale (plateau/atelier):	Frédéric GODIGNON	07 60 40 16 58 / f-godignon@cdntdi.com
Régie Générale (son/vidéo):	Pascal GELMI	06 15 04 09 05 / p-gelmi@cdntdi.com

Le théâtre des Îlets disposent de 2 salles et d'un atelier de construction.

Horaires de travail : en montage généralement 9h-13h, 14h-18h, 19-23h.
Possibilités d'aménagement selon les nécessités du service

La liste de matériel ci-dessous est fournie à titre indicatif et n'a pas de valeur contractuelle, le matériel étant réparti sur les deux salles et pouvant également être utilisé sur des spectacles en tournée. Pour les accueils de spectacle et les résidences de création, la mise à disposition de matériel se fera après concertation avec la direction technique du CDN.

Théâtre des Îlets
CDN de Montluçon - région Auvergne-Rhône-Alpes
27 rue des Faucheroux, 03100 Montluçon
04 70 03 86 18 • theatredesilets.com

GRANDE SALLE

Accès de plain-pied par porte de 3m par 4m

Largeur mur à mur : 11.80 m
Largeur piliers à piliers : 11.25 m
Distance de passerelle à passerelle : 9.40 m

Profondeur depuis bord gradin (premier rang de fauteuils) : 17 m
Profondeur exploitable avec bonne visibilité : 13 m

Hauteur sous grill : de 7.30 m à 7.55m
Hauteur sous passerelles transversales : 6.68m
Hauteur sous passerelles latérales : 5.40 m

Gradin de 276 places, accès par le haut et par le bas du gradin
Régie en salle au fond du gradin, sous passerelle

7 perches motorisées, charge maximale 350 kg répartis, destinées essentiellement à l'implantation de décors, draperie, son… L'implantation lumière se fait en priorité sur les lisses des passerelles ou sur des tubes accessibles depuis les passerelles ; à la demande par détrappage du grill (cf plan), en dernier recours sur les perches en cas de hauteurs particulières. Des équipes à main ou des tubes fixes peuvent être rajoutés à la demande pour implanter les frises ou éléments de décor légers.

Puissance : possibilité d'équiper jusqu'à 96 lignes 3 kW depuis le local gradateur.
En fixe : deux racks 24 circuits 3kW Digi IV. Plus 6 racks mobiles de 6 x 3kW, positionnables en passerelle ou au plateau dans la limite des lignes disponibles. *Nous consulter pour toute demande spécifique.*
Gradateurs 5 kW : 2 Digi V (3x 5 kW).
Gradateurs fluos : 3 Digi VI (6 x 3KW) avec connectique Harting.

SALLE DE REPETITION

Accès de plain-pied par porte de 1.80 m par 2.20 m

Dimensions au sol : 11.90 m x 9.90 m
Hauteur sous grill : 5.12 m
Hauteur sous passerelles : 3.80 m
Équipée avec un tapis de danse noir

Gradateurs en fixe : 4 RVE Stagers 2 x 2,2kW, répartis de chaque côté de la salle en passerelle.
Possibilité d'équipement supplémentaire (3 ou 4 Stagers 2 x 2,2kW) au sol sous réserve de l'implantation et des accès public, *nous consulter.*

ATELIER DE CONSTRUCTION

D'une surface de 100 m^2 (10mX10m) de 3,50m sous plafond, Il dispose d'un outillage classique d'un atelier d'entretien basique pour le travail du bois, de l'acier et de l'alu.
Nous avons 2 postes à souder, un pour la ferraille et un pour l'alu.
D'une panoplie en électroportatif normalisé en bon état. (Visseuse, disqueuses, radiale sur règles de type Festool, quelques machines comme des colonnes perceuses, tronçonneuse métal et scie radiale pour le bois en position établie, petite scie ruban, etc...

EQUIPEMENT DE SCENE

2 patiences KING à ouverture modulable
25 praticables BUTEC 1m x 2m) avec pieds fixes de 20 cm
2 praticables BUTEC 1m x 1m) ou pieds réglables de 60 à 100 cm
24 praticables NIVOFLEX 1m x 2m avec ciseaux

1 tour alu SAMIA, hauteur de travail maximale 8m
1 nacelle élévatrice GENIE

1 tapis de danse noir, 7 lés de 1.50 m x 15 m

DRAPERIE

Pendrillons velours noir hauteur 5.38 m :	2	largeur 3.00 m
	11	largeur 2.15 m
	6	largeur 1.40 m
Pendrillons velours noir hauteur 7.30 m :	4	largeur 2.60 m
	2	largeur 0.40 m
Autres pendrillons velours noir :	1	hauteur 6.95 m, largeur 2.60 m
	10	hauteur 4.70 m, largeur 2.00 m
	4	hauteur 2.00 m, largeur 0.40 m

Frises velours noirs largeur 9.50m, différentes qualités :

1	hauteur 3.00 m
1	hauteur 2.70 m
4	hauteur 2.00 m
2	hauteur 1.50 m
2	hauteur 1.40 m
2	hauteur 1m

4 demi-fond velours noir plissé, hauteur 7.30 m, largeur 5.00 m
1 fonds velours noir à plat, hauteur 7.30 m et largeur 9.50 m
1 cyclorama "Fédérés" gris, dimensions 12 x 4,40m

EQUIPEMENT LUMIERE

*Les matériels marqués d'un * sont réservés en priorité aux spectacles en itinérance. S'ils sont disponibles, ils peuvent être utilisés pour les représentations au CDN.*

PROJECTEURS

6	Découpes LEC ETC Source Four Zoom 25-50° Daylight
4	Découpe ETC Source four Lustr série 3 x8
7	Fresnel LED 180W Cameo TS200WW *
16	PAR LED Colorado 3 (Chauvet) : 3 LED RVBW, Zoom 8°-45°, 175W, IP65 *
15	Découpe 613 SX Sully 4C (28/54°)
21	Découpe 614 SX Sylly 4C (16/35°)
2	Découpe 611 SX Sully 4C (11/26°)
16	PC 2kW Juliat 309 HPC
1	PC 2kW Scenilux
55	PC 1kW Juliat 310 HPC
14	PC 1kW Scenilux
10	PC 650 W Juliat 306 HPC lentille martelée, équipable en 1 kW
5	PC 650 W Scenilux lentille martelée
1	PC 500 W Scenilux
11	PC 300 W Scenilux
4	PC 250 W EPISCOPE Scenilux
2	PC 5 kW lentille Fresnel LTM, avec changeur de couleur Diaphora
4	PC 2 kW lentille Fresnel LTM
6	découpes 2 kW Juliat 713 SX (29/50°)
8	découpes 2 kW Juliat 714 SX (15/40°)
5	découpes 1 kW Juliat 614 S (13/42°)
6	découpes 1 kW SPICA 1005 (18/40°)
2	découpes 750 W ETC Source Four 25°-50°
	Iris et porte-gobos correspondant p our découpes Juliat
3	BT 500 W Scenilux
12	BT 250 W Scenilux
4	rampes dichroïques T8 Panavision 110 V (soit 2 séries)
	attention : rampes équipées mais plus de lampes en spare
22	rampes dichroïques Oxo Sunstrip 10
40	PAR 64 type Thomas
20	PAR 64 type hexagonaux
13	PAR 36 (F1) noirs
24	PAR 36 (F1) aluminium *
1	HMI 1200W LTM
1	HMI 575 W LTM + volet analogique Juliats
2	découpes HMI 2.5 kW 933 SNX Juliat (30/53°)
24	réglettes fluo solo Juliat + câblage connectique Wieland
	Les réglettes sont équipées en Daylight, mais nous avons également quelques tubes dans d'autres températures (Cool White, Blanc industrie, Black light)

	10	cycliodes 1.2 kW ADB ACP 1001 ancienne génération
	20	cycliodes 1.2 kW ADB ACP 1001 nouvelle génération (porte filtres fixes)
	4	mandarines 800 W + volets 4 faces
	1	pince bol 250 / 500 W + volets 4 faces
	2	blondes 2 kW
	1	stroboscope superflash 1500 DMX
CONSOLES	1	Une console ETC EOS ion X20
	1	2 Kits ETCnomad avec Gadget II
	2	console AVAB Congo Kid et junior Cobalt
	1	console AVAB Presto 160 circuits
	1	ZERO88 ACORA
	1	MAXIM ADB 12/24

EQUIPEMENT SON

DIFFUSION

Façade grande salle, avec amplification correspondante sur canaux indépendants, gérés par LANetwork Manager, constituée de :

2	12XT LAcoustics au cadre de scène
4	8XT LAcoustics, au cadre de scène
2	SB 118 LAcoustics, au sol, cadre de scène
2	X8 LAcoustics, rappel en salle
2	X8 LAcoustics, pour éventuel surround

Sonorisation salle de répétition : 1 système APG (4 têtes 100 W + 2 sub 250 W + processeurs + amplification) pouvant être utilisée soit en simple stéréo, soit en deux plans stéréo face et lointain, soit en quadriphonie.

Diffusion mobile, avec amplification :	4	12XT LAcoustics (amplification 2 x LA4)
	8	108P LAcoustics, amplifiées *
	2	SB15P LAcoustics, amplifiés
	1	SUB Meyer HP 650 double 46 cm 1240 W, amplifié
	2	JBL Eon amplifiées 2x 400W
	3	Yamaha MSP 5 amplifiées 40 W *
	1	système HK Lucas Smart (2 têtes + Sub)
	2	Behringer B208 D
	2	Enceinte publics adress pour répétition *
CONSOLES	1	Yamaha QL1, 32 in, 8 out
	1	Yamaha DM1000
	1	Yamaha 01V
	1	Mackie CFX12
	3	Mixettes Behringer *
	1	Mackie Onyx 1220I *
	1	Soundcraft Signature 12MTK *
CARTE SON	1	MOTU 8 Pre - Firewire
LECTEURS		Lecteurs CD, MD ou DAT : nous consulter

PARC MICROS

1	Beyer MCE 82
2	AKG SE 300B (capsules CK 91)
4	Neumann KM 184
3	AKG C 535
2	AKG C 414
5	Shure SM 58
3	Shure SM 57
2	Shure Beta 91
1	Shure Beta 52 A
1	GLM 200 Crown
5	DI BSS
1	Sennheiser e906
1	Sennheiser 421
1	micro pupitre col de cygne PA 103 AV-JEFE
1	Audio Technica AT 4031 statique

MICROS HF

Nous disposons de plusieurs kits HF (Sennheiser séries EW 500 ou EW 100) équipés soit en pocket, soit en micro main, soit les deux, sur des plans de fréquences différents, ainsi que de plusieurs capsules Sennheiser (MKE2) ou DPA. *Nous consulter pour connaître le détail et la disponibilité de ces matériels.*

EQUIPEMENT VIDEO/IMAGE

1	écran cinéma projection de face non perforé dimension image 6.70m x 4.19m, bords noirs
3	écrans 4m x 3m (toile verso/recto) ; avec pied ou à suspendre
1	écran 4m x 4m, motorisés sur polichinelle à suspendre
1	écran "monoblox" 300x230 (image 280x210) proj. Frontale, bords noirs
1	écran "monoblox" 203x157 (image 183x137) proj. Frontale, bords blancs
1	écran de conférence sur pied dimensions 1.50 m x 1.14 m

Divers moniteurs : *nous consulter*

Les vidéos projecteurs figurant ci-dessous sont ceux qui sont en permanence au théâtre. Elle est très incomplète car beaucoup de VP sont affectés à des kits de tournée mais peuvent être libérés si non utilisés au moment de votre venue. Merci de nous contacter pour nous donner vos besoins précis, nous trouverons ensemble l'appareil le plus approprié

1	Vidéoprojecteur Barco G62W14, LASER Mono DLP 14000 Lm (12 000 lm – laser DLP WUXGA, zoom 0.75-0.95 :1, zoom 1.22-1.53 :1, zoom 2.9-5.5 :1)
2	vidéoprojecteurs E-Vision (6800 lm - full HD WUXGA1 – zoom 1.72-2.27 :1, zoom 1.28-1.85 :1 et grand angle fixe 0.78:1)
1	vidéoprojecteur Mitsubishi XL7000U (5200 lm – zoom 1.50-2.70 :1, VGA et HdMI)
1	vidéoprojecteur NEC NP1000 (3500 lm, VGA, zoom 1.55-2.06:1)
3	vidéoprojecteurs Toshiba TLP-XD (2600 lm, VGA, zoom 1.50-1.80:1)
1	Vidéoprojecteur DU4371Z-ST DLP Angle Fixe 0,5 - 5100 Lm - WUXGA (1920x1200) - Blanc

Liaisons :

- 1 kit Kramer VGA - RJ 45 (émetteur PT 110XL et récepteur PT120XL)
- 1 kit Kramer HdMI 4k - RJ 45 (émetteur PT 580Tet récepteur PT 580R)
- Liaisons VGA en grand nombre

1	lecteur enregistreur VHS JVC (entrée + sortie : SVidéo, audio, vidéo)
1	lecteur enregistreur DV/DVCAM SONY DSR20P

1 lecteur DVD Blue ray PANASONIC
1 lecteur DVD HDMI Sony

2 shutters vidéo DMX

1 camera Canon XA 25 (carte SD) + accessoires

EQUIPEMENT COSTUME/LINGERIE

2 machines à laver
2 sèches- linge
1 steamer vapeur
2 presses à repasser
1 fer à repasser
2 machines à coudre
1 machine à coudre industrielle
1 surjeteuse