

DU 5 AU 23
JUILLET 2019

LE CENTRE
NATIONAL
DES ÉCRITURES
DU SPECTACLE

invite

LE CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
DE MONTLUÇON

pour les

46^{es} REN-
CONTRES
D'ÉTÉ
DE LA
CHARTREUSE

INSTALLATION, PERFORMANCE,
LECTURES, RENCONTRES...

LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon - Centre national des écritures du spectacle
Direction Catherine Dan

centre dramatique national
Montluçon
région Auvergne-Rhône-Alpes
direction Carole Thibaut

théâtre

des Îlets

CAROLE THIBAUT — INVITÉE SPÉCIALE DES 46^{es} RENCONTRES D'ÉTÉ

Le théâtre des Îlets – centre dramatique national de Montluçon – région Auvergne-Rhône-Alpes est un lieu de création que Carole Thibaut, depuis son arrivée en 2016, a choisi de consacrer aux écritures et à la création contemporaines. Y sont associées une vingtaine d'artistes ainsi qu'une jeune troupe permanente. Ses saisons, composées essentiellement autour des créations des artistes associé·e·s^{AA}, se déclinent *In & Hors*, dans ses deux salles comme en balade dans les zones rurales et urbaines du centre de la France. Lieu engagé, fort d'une histoire marquante de la décentralisation, le plus petit centre dramatique national de France tisse des liens étroits entre créations, publics et territoires.

« [...] un théâtre entièrement dédié aux écritures d'aujourd'hui, un lieu de résidence entièrement dédié aux écritures du spectacle vivant, les histoires se croisent et s'entrecroisent entre ces deux lieux, tout naturellement. Ces journées sont consacrées aux auteurs soutenus par les deux structures – et aux projets déjà créés ou en train de naître. »

Catherine Dan

« Quand j'étais toute jeune artiste, la Chartreuse m'inspirait une sorte de respect religieux à la pensée des auteurs et autrices qui œuvraient derrière ses murs. En 2005, lors de ma première résidence, je découvris que c'était aussi un lieu formidable de rencontres, et un de ces endroits, rares et précieux aujourd'hui, qui accompagnent les doutes et tâtonnements fragiles de la création. C'est cela que, en 2016, j'ai rêvé que soit aussi le CDN de Montluçon, autour des écritures contemporaines en scène.

Ici, j'ai noué, au fil des années, des amitiés solides et profondes. Ce sont quelques un·e·s de ces ami·e·s auteurs et autrices, dont je suis fière de pouvoir soutenir le travail aujourd'hui au théâtre des Îlets, qui présenteront durant ces jours d'été leurs prochaines créations accompagnées par le CDN de Montluçon. »

Carole Thibaut

LE CDN DE MONTLUÇON, TERRITOIRE DE CRÉATION(S) · 14 JUILLET

dim. 14 juillet de 11h30 à 19h

11h30 • au Studio

Longwy-Texas

de et par Carole Thibaut

(cf. page suivante)

14h-15h30 • au Studio

Présentation des projets de création d'artistes associé-e-s et accompagnés par le CDN de Montluçon en 19/20 (hors ceux présentés dans le cadre d'« Un jour, un auteur »).

Dialogue avec :

• **Jean-Michel Rabeux^{AA}** et **Claude Dégliame** pour *Les Derniers Jours*

(création au théâtre des Îlets en novembre 2019)

• **Camille Rocailleux^{AA}** et **Carole Thibaut** pour *M.A.T.E.R*

(à Montluçon en janvier 2020)

• **Sylvie Orcier, Patrick Pineau** et **Mohamed Rouabhi^{AA}** (sous réserve) pour *Moi, Jean-Noël Moulin, Président sans fin*

(création au théâtre des Îlets en mars 2020)

• **Fanny Zeller^{AA}** (sous réserve) pour *Les Grands Entretiens*

(au théâtre des Îlets en septembre 2019 pour les 3^e Journées du Matrimoine)

16h • en Cave du pape

Haute Mer, de Rémi De Vos^{AA}

• lecture à 5 voix

18h-19h • au Studio

Présentation des créations du CDN de Montluçon :

• **Un siècle**, Carole Thibaut (projet de création 2021)

• **Fantaisies – L'idéal féminin n'est plus ce qu'il était**, Carole Thibaut (recréation 2020)

• **Les Bouillonnantes**, Carole Thibaut Nadège Prugnard^{AA} Koffi Kwahulé^{AA} Camille Rocailleux^{AA} (création 18/19)

• **Industry Box**, Carole Thibaut Philippe Malone^{AA} Camille Rocailleux^{AA} (création 2019) et **Longwy-Texas**, Carole Thibaut

• **Sorcières**, codirection artistique de Laëtitia Guédon et Carole Thibaut, avec Chloé Delaume, Céline Delbecq^{AA}, Solenn Denis^{AA}, Marie Dilasser, Laëtitia Guédon, Pascale Henry^{AA}, Nadège Prugnard^{AA}, Valérie Schwarcz^{AA}, Céline Millat Baumgartner, Claude Dégliame... (projet artistique 20/21)

19h

verre partagé

LONGWY-TEXAS

14 & 15 JUILLET

dim. 14 à 11h30

& lun. 15 à 11h30

au Studio

conférence performée
de et par **Carole Thibaut**
durée 55 min

À la manière d'une conférencière de l'intime, Carole Thibaut retrace l'histoire de la sidérurgie lorraine, notamment des luttes ouvrières des années 70/80, à travers des documents de l'époque mêlés à ses archives familiales ainsi que ses propres souvenirs d'enfance. Ce faisant, elle interroge « la place des filles aux pays des pères », et, au-delà, nos héritages symboliques, de la petite à la grande histoire, des forges de Longwy où elle est née aux forges de Montluçon où elle vit désormais.

production théâtre des Îlets – CDN de Montluçon • 1^{er} version créée en 2016 en coréalisation avec Le Carreau – scène nationale de Forbach et de l'Est mosellan



INDUSTRY BOX

DU 5 AU 23 JUILLET

de 10h30 à 18h

dans l'église

boîte immersive pour un-e ou deux spectateur-trice-s
boucles de 40 min en continu

L'Industry Box mêle une série photographique réalisée par Philippe Malone sur des sites industriels de Montluçon et de ses environs, à des récits de vies d'ouvriers et ouvrières. Un siècle d'industrie raconté par celles et ceux qui l'ont traversé, depuis le feu des forges Saint-Jacques et des usines d'obus de 14-18, jusqu'aux dernières industries de pointe qui subsistent aujourd'hui. Une histoire de luttes, d'humanité, de drames intimes et politiques, à laquelle Olivier Perrier, Monique Brun et Valérie Schwarcz prêtent leurs voix sur une création musicale de Camille Rocailleux.

conception, entretiens et textes **Carole Thibaut** • textes dits par **Monique Brun**, **Olivier Perrier** et **Valérie Schwarcz** • photographies **Philippe Malone** • montage images **Max René** • création musicale **Camille Rocailleux** • création sonore **Margaux Robin** • conception technique son et vidéo **Sophie Barraud** • scénographie **Camille Allain-Dulondel** • construction **Jean-Jacques Mielczarek**, **Sébastien Debonnet**, **Jérôme Sautereau** et **Séverine Yvernault**
production et réalisation théâtre des Îlets – CDN de Montluçon • avec le concours de l'AMTA – Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne et du 109 – SMAC de Montluçon • avec le soutien de l'Union européenne (FEADER)

UN JOUR, UN·E AUTEUR·TRICE

DU 13 AU 21 JUILLET

Des auteur·trice·s associé·e·s^{AA} au théâtre des Îlets mettent en lecture leur future création, écrite en résidence à La Chartreuse et accompagnée la saison prochaine par le CDN de Montluçon.

Céline Delbecq^{AA}

sam. 13 juillet

16h • en Cave du pape

Cinglée

(représentations
au théâtre des Îlets
en novembre 2019)

Solenn Denis^{AA}

sam. 20 juillet

16h • au Studio

Scelūs

(au théâtre des Îlets en mars 2020)
à découvrir aussi
Sandre, à 14h30

Rémi De Vos^{AA}

lun. 15 juillet

16h • en Cave du pape

Fatale, par Rémi De Vos
& Carole Thibaut

(en lecture itinérante sur le territoire
de Montluçon en 19/20)

à découvrir aussi

Haute Mer, le 14 juillet à 16h

Guillaume Cayet

dim. 21 juillet

16h • en Cave du pape

**Neuf Mouvements
pour une cavale**

(représentations en itinérance
sur le territoire rural de Montluçon
en 19/20)

à découvrir aussi

Grès, à 14h30

Nadège Prugnard^{AA}

mar. 16 juillet

11h30 • en Cave du pape

No Border

et à 14h30

Fado dans les veines

(création à l'automne 2020
au théâtre des Îlets)



LES ÎLETS EN TOURNÉE · SAISON 19/20

Fantaisies

*(L'Idéal féminin
n'est plus ce qu'il était)*

solo performance

Carole Thibaut

• **26 novembre**

Théâtre du Préau
CDN de Normandie-Vire
(à confirmer)

• **2 → 7 mars** **recréation**
aux Plateaux Sauvages, Paris

Longwy-Texas

conférence performée

Carole Thibaut

• **28 septembre**

Théâtre Antoine-Vitez
scène d'Ivry

• **21, 22 & 23 janvier**

théâtre des Îlets
CDN de Montluçon

• **31 janvier**

Théâtre de Givors
scène régionale

• **9 & 10 avril**

Scènes du Golfe
scène conventionnée
d'Arradon et de Vannes

• **au fil de la saison**
en itinérance sur les territoires
Nord-Auvergne

Occident

texte **Rémi De Vos**

mise en scène & jeu

**Carole Thibaut
& Jacques Descorde**

• **26 juillet 2019**

Festival Textes en l'air,
Saint-Antoine-l'Abbaye

• **12 septembre**

MAMC – Musée d'art
moderne et contemporain
de Saint-Étienne

• **12 octobre**

Château d'Hardelot
centre culturel, Pas-de-Calais

• **25 octobre**

Festival Les Automnales,
Puy-de-Dôme

• **10 décembre**

La Guérétoise de spectacle
scène conventionnée
de Guéret

• **24 → 26 janvier**

Théâtre Brétigny
scène conventionnée
art & création

• **30 mars → 2 avril**

Le Carreau
scène nationale de Forbach
et de l'Est mosellan

• **au fil de la saison**

en itinérance sur les territoires
Nord-Auvergne

La Petite Fille qui disait non

**texte & mise en scène
Carole Thibaut**

- **4 → 6 octobre** MC 93
maison de la culture
de Seine-Saint-Denis
à Bobigny
- **17 → 19 octobre**
CDN Rouen-Normandie
- **7 → 8 novembre**
Théâtre de Vénissieux
scène régionale
- **10 → 13 décembre**
théâtre des Îlets
CDN de Montluçon
- **16 → 18 janvier**
Ferme de Bel-Ébat
Théâtre de Guyancourt
- **22 → 24 janvier**
Théâtre du Préau
CDN de Normandie-Vire
(à confirmer)
- **28 → 31 janvier**
Espace Sarah-Bernhardt
de Goussainville
- **4 → 7 février** Espace
Malraux – scène nationale
de Chambéry et de la Savoie
- **19 → 20 mars**
Gallia Théâtre – scène
conventionnée de Saintes
- **24 → 27 mars** Comédie
de Caen – CDN de Normandie
- **13 → 15 mai** TAPS
– Théâtre Actuel et Public
de Strasbourg

L'Institutrice

**texte & mise en scène
Carole Thibaut**

- **au fil de la saison**
petite forme en classe en lien
avec les représentations
de *La Petite Fille qui disait non*

Les Sorcières (1^{re} étape)

- **2 → 7 mars**
Les Plateaux Sauvages
Paris
- **6 juin**
théâtre des Îlets
CDN de Montluçon

Variations amoureuses

**texte & mise en scène
Carole Thibaut**

- **9 → 11 octobre** MC 93
– maison de la culture
de Seine-Saint-Denis
à Bobigny

contact tournée
Myriam Brugheail
m-brugheail@cdntdi.com

contact itinérance
Charlotte Lyautey
c-lyautey@cdntdi.com

informations & réservations
La Chartreuse
04 90 15 24 45
chartreuse.org

contact **CDN de Montluçon**
06 86 17 74 42
m-brugheail@cdntdi.com

contacts **presse nationale**
Olivier Saksik
06 73 80 99 23
olivier@elektronlibre.net
accompagné de Delphine
Menjaud-Podrzycki

LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle
Direction Catherine Dan

centre dramatique national
Montluçon
région Auvergne-Rhône-Alpes
direction Carole Thibaut

théâtre
des îlets

58 rue de la République
30400 Villeneuve lez Avignon

espace Boris-Vian
27 rue des Faucheroux
03100 Montluçon
theatredesilets.fr



Scop – Sarl à capital variable
Siret 321 953 408 00028 Ape 9001 Z
Licences 1-109 29 54 / 2-109 29 55 / 3-109 29 56
Photographies Jacques Thibaut, Philippe Malone
Création graphique Thomas Rochon
Impression Typocentre

