



Retrouvailles
d'été

27 mai → 12 septembre

2021 | théâtre
des Îlets |

PROLOGUE

Aux Îlets, dans les parcs, en ville, en forêt...

Il est venu le temps des retrouvailles !

Nous avons traversé la sidération, les espoirs déçus, les découragements, la colère, l'essoufflement et l'épuisement du vide, de trop longs mois sans pouvoir partager avec vous les fruits de nos travaux, de nos découvertes, nos créations, de trop longs mois d'annulation des spectacles que nous avions rêvés pour vous, des tournées si longtemps préparées, de trop longs mois de confinement artistique et culturel, où l'intelligence en commun, le partage sensible, les mille façons d'être ensemble, de rêver ensemble, de penser ensemble, de s'é mouvoir ensemble, nous furent interdites.

Et pourtant rien n'a pu écraser notre désir de créer, de remuer le vivant, mettre en acte la parole des poètes, danser au nez des étoiles, et, au faîte de tout, de partager cela avec vous.

Ainsi, enfermé-e-s dans notre théâtre endormi, privé-e-s de la chaleur de vos voix, de vos regards, de vos présences, de vos rires et de vos émotions, de tout cela qui nous donne sens et vie, nous, équipe permanente, intermittent-e-s, artistes, technicien-ne-s, compagnies,

n'avons tenu que par l'attente du jour de nos retrouvailles.

Et ainsi avons-nous imaginé ces semaines de propositions artistiques comme autant de présents, de jours de fêtes, dans les murs du théâtre, dans les rues et ruelles de Montluçon, par les routes de campagne et les villages,

des Îlets aux jardins de la ville, des places publiques aux arbres des forêts, mêlant artistes associé-e-s et compagnon-ne-s des Îlets, spectacles et impromptus artistiques, théâtre, danse, musique, vous conviant, amateur-trice-s et professionnelle-s, spectateur-trice-s de tous âges, de tous horizons, fidèles, curieux-se-s ou simples passant-e-s,

à ces retrouvailles d'été

de fin mai à mi-septembre

comme un *Prologue* ensoleillé à une nouvelle saison.

27 mai
→ 12 septembre
2021



Tout d'abord du 27 mai au 6 juin

On commence par retrouver Elsa Granat, autrice-metteuse en scène, (*L'Éveil du printemps*, *Mon amour fou*) venue travailler à sa prochaine création **King Lear Syndrome ou les Mal Élevés** qu'elle présentera aux Îlets en mars 22,

Philippe Ménard, chorégraphe et danseur, (*Let's Dance in Hérisson*), qui reprendra **Totem** le solo qu'il vient juste de créer au CDCN de Tours,

Camille Rocailleux, musicien protéiforme et joyeusement hybride venu dessiner les premiers accords de **CODA** qu'il présentera en juin 22.

Ces trois artistes associé-e-s seront accompagné-e-s de complices et ami-e-s artistes, chanteuses, musiciens, comédiennes, du Chœur des Îlets, des jeunes compagnon-ne-s comédien-ne-s du GEIQ THÉÂTRE COMPAGNONNAGE de Lyon, et bien sûr de la Jeune Troupe des Îlets.

en semaine au théâtre des Îlets
& le week-end entre
le parc des Îlets & la ville

jeu. 27 mai à 14h & 19h
& ven. 28 à 9h30 & 14h


Hic et Nunc

mise en scène

& composition musicale

Camille Rocailleux

texte **Estelle Savasta**

spectacle • dès 9 ans 

Très beau voyage initiatique mêlant chant lyrique et graphisme, *Hic et Nunc* propose une relecture du *Candide* de Voltaire qui ravira enfants et adultes.

mar. 1^{er} juin à 19h

Voix de femmes

soirée récital

Camille Rocailleux invite

les chanteuses lyriques Romie Esteves, Pauline Larivière, Karoline Rose, Marine Sylf, la pianiste Marguerite Saunier et le multi-instrumentiste Mathieu Ben Hassen pour une soirée récital unique. Une traversée musicale sensible et drôle!

jeu. 3 juin à 19h

Carte blanche

à Camille Rocailleux

soirée musicale

Une soirée inclassable où tout est possible : musique, théâtre et autres happenings improbables se télescoperont joyeusement, en compagnie de Camille Rocailleux et de ses invité-e-s complices Romie Esteves, Karoline Rose, Marine Sylf et Mathieu Ben Hassen (percussions, basse, claviers), avec la participation de Carole Thibaut et du Chœur des Îlets.

sam. 5 juin

marché (matin)

& centre-ville (après-midi)

Retrouvez les artistes des Îlets tout au long de la journée dans les jardins publics, sur les places et dans les rues de Montluçon.

Suivez le programme !

Philippe Ménard et ses jeunes comédien-ne-s compagnon-ne-s danseront, Elsa Granat et Clara Guipont répondront en musique et chansons en écho à Camille Rocailleux et au Chœur des Îlets, Mathieu Ben Hassen et Carole Thibaut s'essaieront au slam... Le tout en fanfare et conduit par la camionnette des Îlets!

Rendez-vous

11h > 13h : marché du vieux Montluçon & terrasses du centre-ville

15h & 17h : place Piquand

15h30 & 17h30 : jardin Wilson

16h & 18h : place Notre-Dame

16h30 & 18h30 : esplanade du Château des Ducs de Bourbon



dim. 6 juin

une journée dans le parc des Îlets

11h

Totem

création

solo dansé de Philippe Ménard

Entre transe chamanique et forces telluriques, Philippe Ménard nous offre à travers ce solo de danse d'autres façons d'être au monde.

Une ode au sensible et à l'invisible.

12h > 14h

pause pique-nique sur l'herbe verte

14h / 15h / 16h / 17h

balades artistiques

Où on retrouvera, à travers

un parcours artistique

de 45 minutes dans le parc des Îlets,

les propositions artistiques

présentées la veille dans différents endroits de la ville.

(départ toutes les heures

du théâtre des Îlets)



Ça continue du 16 au 20 juin

Cette semaine, les Îlets seront occupés par **Nadège Prugnard**, autrice, poétesse et créatrice scénique (*Alcools, Les Bouillonnantes...*), **Aurélie Van Den Daele**, metteuse en scène (*Angels in America, L'Absence de guerre*) accompagnée d'**Elsa Granat** à l'écriture, **Pascal Antonini**, metteur en scène associé (*Chien, femme, homme*) et qui présentera en novembre **Toiles d'araignées** et bien sûr la Jeune Troupe des Îlets. Et, grande joie, vous pourrez enfin découvrir le spectacle **Fado dans les veines** de Nadège Prugnard créé aux Îlets en décembre dernier à huis clos.

mer. 16 juin à 16h

parc des Îlets

Petite Sorcière

de **Pascal Brullemans**

avec **la Jeune Troupe des Îlets**

mise en espace **Fanny Zeller**

lecture • dès 6 ans 🗣️

Petite Sorcière se retrouve contrainte d'aller vivre seule dans le château de l'Ogre. Mais comment cohabiter avec un monstre qui rêve de vous dévorer? Et comment s'en débarrasser sans devenir soi-même un monstre? Entre humour et frissons, une histoire de résilience et de courage.

en semaine aux Îlets
le samedi dans la ville
& au parc des Îlets
& le dimanche en forêt

mer. 16, jeu. 17
& ven. 18 juin à 19h

théâtre des Îlets

Fado dans les veines

texte et mise en scène

Nadège Prugnard

Magma Performing Théâtre

spectacle • dès 13 ans

Accompagnée de deux magnifiques chanteuses de fado et d'un trio de musiciens à l'énergie brute, Nadège Prugnard nous convie à une étonnante odyssée poétique qui chante le déracinement, la saudade mais aussi les résistances et la lumière de tout un peuple !

ven. 18 juin à 18h

parc des Îlets

Racine #1 : J'étais

le sol sous vos pas

texte **Elsa Granat**

mise en voix **Aurélie Van Den Daele**

lecture performée • en famille 🗣️

Découvrez « l'histoire d'une femme - un peu sorcière - qui plaide la cause du vivant et parle à quatre tronçonneuses qui ont pour objectif de débiter la forêt en granulés » !



sam. 19 juin

11h : marché & terrasses

14h : boulevard de Courtais
performances dans les rues
avec les musiciens de *Fado dans les veines*, le Chœur & la camionnette des Îlets

18h

parc des Îlets

Monsieur, Blanchette et le Loup

texte **José Pliya**

mise en scène **Pascal Antonini**

spectacle • dès 8 ans

Les chèvres de Monsieur s'échappent pour aller rejoindre le voisin, le Loup. Monsieur décide alors de se consacrer à une unique chèvre, Blanchette. Mais le Loup n'a pas dit son dernier mot...

dim. 20 juin

Désertines

rendez-vous au théâtre à 10h45
ou devant l'église de Désertines
à 11h & 14h

11h30

Racine #1 :

J'étais le sol sous vos pas

lecture performée - en famille

+ pique-nique musical
(amenez votre casse-croûte,
on se charge de l'ambiance !)

14h30

Monsieur, Blanchette et le loup

spectacle • dès 8 ans 🗣️

Et encore ! du 21 au 27 juin

dans les parcs & jardins
de Montluçon & au-delà

tous les jours

en journée

Monsieur, Blanchette et le Loup

texte **José Pliya**

mise en scène **Pascal Antonini**

spectacle • dès 8 ans 🍷

Les chèvres de Monsieur s'échappent pour aller rejoindre le voisin, le Loup. Monsieur décide alors de se consacrer à une unique chèvre, Blanchette. Mais le Loup n'a pas dit son dernier mot...

Et les tournées reprennent sur les routes de France !

Longwy-Texas

de & par **Carole Thibaut**

9 juin : ATP d'Uzès

10 juin : ATP de L'Aude

1 > 3 juillet : La Manufacture

CDN Nancy-Lorraine

5 & 6 juillet : NEST

CDN Transfrontalier

de Thionville-Grand-Est

7 > 9 juillet : Comédie de Colmar

CDN Grand-Est-Alsace

On reçoit... du 2 au 4 juillet

au parc & au théâtre des Îlets

Mythologies

Festival Lilananda

Le festival *Mythologies* permettra au collectif Lilananda de présenter les actions menées avec des habitant-e-s de Montluçon, donnant à entendre la voix d'une ville. Au programme : concerts, expos, projections, théâtre-forum... Et surtout beaucoup de convivialité !

sam. 3 juillet à 10h30

théâtre des Îlets

Besoin d'air

Chanson à trois voix et une poignée d'instruments, pour petit-e-s et grand-e-s avec Mélanie Launay, Joël Vaillant et Chakib Cadi Tazi.

infos & résa au 07 68 15 15 22

reservation@lilananda.fr



On se balade durant tout l'été

sur les routes & chemins de l'Allier,
de la Creuse & du Puy de Dôme

jeu. 17 juin à 15h

médiathèque de Prémilhat

Je t'écris mon amour + Xitation

texte **Emmanuel Darley**

mise en lecture **Fanny Zeller**

avec **la Jeune Troupe des Îlets**

11 juin > 28 août

Un endroit où aller

texte **Gilles Granouillet**

mise en scène **Fanny Zeller**

avec **la Jeune Troupe des Îlets**

Un couple nous reçoit en préparant la soupe, et la jeune femme raconte, fragile, le travail, sa disparition brutale, et l'amour comme un ailleurs possible, pour tenter de se reconstruire.

ven. 11 juin

théâtre de verdure du plan d'eau

des Sézeaux (en partenariat avec

le centre social rural de Lurcy-Lévis)

ven. 9 juillet à 19h30

lavoir d'Espinasse-Vozelle

(avec la Médiathèque et la MDA)

sam. 10 juillet

parc de la mairie de Vallon-en-Sully

(Festival Remp'Arts)

mar. 13 juillet à 19h30

auberge du Petit Chalet

de Sainte-Thérence

sam. 21 août à 19h30

prieuré de Saint-Hilaire-la-Croix

(avec les Amis du Prieuré)

sam. 28 août à 19h30

parc La Roseraie à

Dompierre-sur-Bresbre

(en partenariat avec l'EVS

Le Caquetoire)

mi-juin à début juillet

EVS Le Caquetoire,

Dompierre-sur-Besbre

INDUSTRY BOX

boîte à sons et images immersive

de **Carole Thibaut, Camille Rocailleux**

& **Philippe Malone**

1^{er} > 10 juillet à 21h

dans des fermes de l'Allier

& de la Creuse

Neuf mouvements

pour une cavale

texte **Guillaume Cayet**

mise en scène **Aurélia Lüscher**

C^e le désordre des choses

Violences policières et combat paysan à travers un monologue puissant, chargé de colère et de poésie, où l'absence ne cesse jamais de hurler sa présence.

ven. 2 juillet à 18h

La Prise d'eau

à Dompierre-sur-Bresbre

Jérémy Fisher

texte **Mohamed Rouabhi**

mise en espace **Fanny Zeller**

avec **la Jeune Troupe des Îlets**

lecture • dès 8 ans 

Jérémy n'est pas comme les autres enfants. Intrigués mais heureux d'avoir ce fils aux pieds et mains palmés, ses parents l'accompagneront jusqu'à sa nouvelle maison, l'océan.

mer. 7 juillet à 17h

jardins à la Prévert, Yzeure

Petite Sorcière

de **Pascal Brullemans**

avec **la Jeune Troupe des Îlets**

mise en espace **Fanny Zeller**

lecture • dès 6 ans 🗣️

14 & 17 juillet

Faut-il laisser les vieux pères

manger seuls aux comptoirs

des bars – version itinérante

texte & mise en scène

Carole Thibaut

avec **Olivier Perrier,**

Mohamed Rouabhi

& **Valérie Schwarcz / Carole Thibaut**

À travers les troublantes retrouvailles entre une fille et son père, la pièce, tragique et drôle à la fois, interroge subtilement nos capacités de résilience.

mer. 14 juillet à 15h

à Hérisson (à confirmer)

sam. 17 juillet à 20h

foyer rural d'Ainay-le-Château

(avec la médiathèque & la MDA)

En voiture Simone !

texte **Mohamed Rouabhi**

mise en scène **Fanny Zeller**

avec **la Jeune Troupe des Îlets**

Une série de saynètes hautes en couleurs qui se joue des codes de la rue et du clown, pour notre plus grand plaisir.

à retrouver sur les marchés

du Pays de Saint-Éloy,

de Montluçon et des environs

Et on reprend
dès la rentrée !

4 > 12 septembre

sur les places publiques de la ville

Ma Famille

texte **Carlos Liscano**

mise en scène **Pascal Antonini**

spectacle • dès 10 ans 🗣️

Dans ce pays-là, on vend les enfants. On les rachète parfois aussi, par exemple pour faire une fête de famille.

Le narrateur raconte son parcours, du petit garçon que ses parents ne mettaient pas sur le marché parce qu'il n'était pas beau, à l'homme qu'il est devenu et qui s'est mis à vendre son père. Une histoire tendre et cocasse qui éveille les consciences des petit-e-s comme des plus grand-e-s.



2021/2022

Un avant-goût de la saison prochaine !

La nouvelle saison commencera :

ven. 17 & sam. 18 septembre

avec

Sorcières !

Présentation de Saison

Matrimoine

**En compagnie de quelques-unes
de nos sorcières de la saison :**

Chloé Delaume, Marie Dilasser,
Aurore Évain, Elsa Granat, Pascale
Henry, Charlotte Lagrange,
Céline Millat-Baumgartner,
Nadège Prugnard,
Marie Rousselle-Olivier,
Valérie Schwarcz, Carole Thibaut,
Fanny Zeller (en cours)

+ samedi soir

Grande nuit des sorcières

dans le parc des Îlets, en entrée
libre et gratuite pour toutes
et tous, petit·e·s et grand·e·s
sorcier·e·s, pour un grand brasier
festif et dansant ! À vos costumes !

Une nouvelle saison
aux Îlets, sous le signe
du théâtre mais aussi de
la musique et de la danse,
avec le retour des lectures
du samedi pour les plus
jeunes, les nouvelles créations
des artistes associé·e·s,
des spectacles à découvrir
en famille, au théâtre
et un peu partout dans la ville
et dans la campagne !

**Retrouvez, découvrez,
partagez...**

**... les créations que vous n'avez
pas pu découvrir en 20/21**

***Faut-il laisser les vieux pères manger
seuls aux comptoirs des bars*** (**Carole
Thibaut**) tragicomédie qui dépeint
les difficiles relations d'une fille
et de son père vieillissant et
marque le retour à la scène d'Olivier
Perrier, qu'on retrouvera également
dans ***Les Hortensias**** (**Mohamed
Rouabhi / Patrick Pineau**), qui suit
la vie trépidante d'une maison
de retraite pour acteurs et actrices
haut·e·s en couleurs. Puis, autour
de la jeunesse cette fois, ***Tigrane****
(**Jalie Barcion**) sur la relation
complexe entre un adolescent
et une enseignante, ***K/C – Un jour,
une éternité*** (**Fabien Arca, Christian
Giriat**) sur la jeunesse d'une future
rock star...

* en collaboration avec le théâtre
municipal Gabrielle-Robinne

Découvrez cette nouvelle saison à partir du 26 août dans le dépliant 2021/2022, dans la prochaine *Gazette des Îlets* sept./oct. 2021 et sur notre site internet.

... les nouvelles créations des Îlets

Un siècle (**Carole Thibaut**) récit épique et comédie humaine qui rassemble une dizaine de comédien-ne-s ; *Manitoba*, création délirante pour cette carte blanche à la **Jeune Troupe des Îlets** (**Hugo Anguenot, Chloé Bouiller, Louise Héritier / Romain Nicolas**), *Les Autres* (**Rémi De Vos / Carole Thibaut**) qui réunira sur scène une quinzaine d'étudiant-e-s comédien-ne-s du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris.

... les nouveaux spectacles des artistes associé-e-s

Ce que nous désirons est sans fin ou les relations dangereuses entre un père et son fils (**Jacques Descorde**) ; *Toiles d'araignées*, une farce folle sur la dictature (**Pascal Antonini / Edouardo Pavlovski**), *Terairofeu**, voyage en matière imaginaire dès 6 ans (**Marguerite Bordat & Pierre Meunier**), *King Lear Syndrome* ou les *Mal Élevés*, ou comment la vieillesse s'en va baguenauder du côté de Shakespeare (**Elsa Granat** – nouvelle artiste associée), *Penthésilé-e-s – Amazonomachies* (**Marie Dilasser / Laëtitia Guédon**), *Les Petits Pouvoirs*, jeux d'ambition dans un cabinet d'architectes avec le Japon (**Charlotte Lagrange** – nouvelle artiste associée) et enfin *CODA*, concert augmenté avec musique live et vidéo (**Camille Rocailleux**).

... de nouveaux projets hors les murs

Le chorégraphe **Philippe Ménard** investira les vitrines du centre-ville avec *POPSHOW* (performances dansées autour de différentes époques), **Marie Rousselle-Olivier** présentera *La Vérité* de **Romain Nicolas**, vraie-fausse conférence sur les fake news, **Pascale Henry** partira en caravane avec *Privés de feuilles, les arbres ne bruissent pas* de **Magne Van Den Berg**, et d'autres surprises par les rues de Montluçon, tandis que les pièces hors les murs poursuivront leurs balades sur les routes de campagne de l'Allier et des environs.



Quelques petites précisions d'importance

Certaines dates, lieux et horaires restent à confirmer ou préciser, en fonction des directives encore en attente à l'heure où nous imprimons ce document.

Tout vous sera indiqué au fur et à mesure sur notre site et dans les newsletters (par simple inscription sur theatredelesilets.fr), ou par téléphone.

L'ensemble de ces rendez-vous se déroulera dans le strict respect des règles sanitaires en vigueur.

En raison des jauges à venir très limitées, il est plus que recommandé de réserver pour les spectacles en salle.

 = à voir en famille



Scop – Sarl à capital variable

Siret 321 953 408 000 28

Licences 1-109 29 54 2-109 29 55 3-109 29 56

Informations pratiques

tarifs

Seuls les spectacles se déroulant au théâtre et initialement prévus dans la saison sont payants :

Hic et Nunc, *Voix de femmes*,
Carte blanche à Camille Rocailleux
& *Fado dans les veines*

tarif au choix : 5, 10 ou 15 €

Tous les autres rendez-vous et spectacles sont gratuits.

renseignements & réservations

par téléphone

04 70 03 86 18

en ligne

theatredelesilets.fr

par mail

billetterie@theatredelesilets.com

théâtre des Îlets

centre dramatique national
de Montluçon

région Auvergne-Rhône-Alpes

direction Carole Thibaut

espace Boris-Vian, 27 rue des

Faucheroux, 03100 Montluçon



illustration Alice Meteignier

pour le théâtre des Îlets

design graphique Thomas Rochon

impression Typocentre

en partenariat avec le GEIQ

THÉÂTRE COMPAGNONNAGE de Lyon